



- Flight case ou flight, toutes tailles. Contrairement à ce que son nom promet, ils ne volent pas.
- 2 Toujours prendre des notes. 3 Statuette Chupicuaro, sujet
- récurrent pour accessoiriste réalisateur du CFPTS. 4 À chaque époque son arbre,
- depuis 2018 c'est un Gleditsia Skyline ou Févier d'Amérique.

mais un outil pour les peintres.

- **5** Ceci n'est pas une sardine à jupe
- 6 L'ours de Pompon : en voie de réapparition au CFPTS (espèce
- endémique).
- Mousqueton CFPTS : en avoir toujours un sur soi.
- 8 Injonction à se protéger : fous ta cagoule! ton casque, ton masque.
- Autoroute pour signal audio. Brique n°1472, bâtiment A.
- un, deux, un, deux...test, test, un, deux, hein, hein, tu m'entends là? 12 Mandarine.
- Grande tête des Cyclades, mais en petit, autre sujet de travail des accessoiristes réalisateurs
- du CFPTS. Le CFPTS jette parfois les pavés
- de sa cour dans la mare. **15** Console... Voyelle... Console... Voyelle...
- Console... Console... Console. 16 Equalizer pour équalizer. Message, ne pas oublier, check list,
- mot doux? Serre-câble sur élingue.
- 19 Le Leatherman, l'outil par excellence. Depuis l'original PST (Pocket Survival Tool), que de chemin parcouru avec les techni-
- ciens et techniciennes.
- 20 La magic poulie, jamais loin. 21 La sécurité avant tout.
- 22 Switch (non, pas la console de jeu). ²³ Vidéoprojecteur ou Vidéoproj ou VP. 24 Ce croissant CFPTS est-il sorti de la boulangerie ou du laboratoire
- des accessoires? 25 La tortue du CFPTS vous fait la cour.