

FESTIVAL

LES HAUTS PLATEAUX

THÉÂTRE ET NATURE

HABITANT(S)

APPEL À CANDIDATURE

ÉDITION 2025

haute
savoie
le Département



PASSY
TOURISME
Pays du Mont-Blanc


Pays du Mont-Blanc


VALLÉE DE CHAMONIX
MONT-BLANC



**UN ÉVÉNEMENT CULTUREL AU CŒUR DE LA
VALLÉE DE L'ARVE, SUR LA COMMUNE DE
PASSY EN HAUTE-SAVOIE**



REJOIGNEZ-NOUS!

VEenez PRENDRE PART À NOTRE FUTURE ÉDITION !

Bonjour, la compagnie des Hauts Plateaux cherche à intégrer deux créateur.rice.s régisseur.se.s (lumière/son) à son équipe pour l'édition 2025 du festival des Hauts Plateaux. Le spectacle Habitant(s) est en cours de création, ainsi que deux autres spectacles en journée. Avec 8 comédien.e.s sur scène, ils seront joués en plein-air face au Mont-Blanc. Les représentations auront lieu du 21 au 29 août à Passy (Haute-Savoie) et les répétitions commenceront sur place le 01 août. Nous recherchons une personne qui comme nous sera emballée par un projet de festival de théâtre populaire, et une aventure de troupe dans un cadre naturel unique. Les frais de déplacement, logement et nourriture seront pris en charge le temps du festival, ainsi qu'une rémunération, à discuter de vive-voix. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à aller sur notre facebook ou notre site internet, ou consulter le BILAN de l'année passée.

Contactez-nous sur festivaldeshautsplateaux@gmail.com
ou au 0630891754.

On a hâte de vous rencontrer !

Le Festival des Hauts Plateaux



REJOIGNEZ-NOUS!

FESTIVAL DE THÉÂTRE EN PLEIN AIR SUR LE SITE DE PASSY PLAINE-JOUX EN HAUTE-SAVOIE

PRÉSENCE ÉQUIPE TECHNIQUE : DU 14 AU 29 AOUT INCLUS

RÉPÉTITIONS EQUIPES ARTISTIQUES SUR PLACE DU 1 AU 20 AOÛT 2025
INSTALLATION TECHNIQUE À PARTIR DU 14 AOUT (A AFFINER SELON LES
DÉSIRS DE L'ÉQUIPE TECHNIQUE)
FESTIVAL DU 21 AU 29 AOÛT 2025

Présentation des Hauts Plateaux :

La compagnie est née d'un désir de nous réunir, artistes de différents horizons, autour d'une idée et d'une envie commune : aller à la rencontre d'un public et s'implanter sur "le pays du Mont-Blanc" afin d'en questionner les pratiques et d'alimenter un projet artistique et citoyen. Bâtir un festival de théâtre en plein-air en lien avec les préoccupations écologiques actuelles, dans un cadre exceptionnel et unique au monde. Nous sommes inspirés par les idées décentralisatrices théâtrales de Jean Vilar, admiratifs de nombreux festivals de théâtre montés partout en France, mués par une volonté d'exercer notre art pour et avec les habitants de la vallée de l'Arve, afin de rendre l'art accessible à tous.

Aujourd'hui, nous formons une troupe de comédien.ne.s, metteurs et metteuses en scène, scénographes, musicien.ne.s, etc... réuni.e.s autour de cette démarche. Le Festival des Hauts Plateaux est notre terrain de jeu pour accomplir toutes ces missions : nous nous rassemblons chaque année pour deux semaines de créations in situ, et une semaine de représentations face au Mont-Blanc.



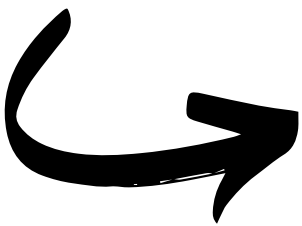
DÉTAILS DU POSTE

- En amont et pendant les répétitions : créations lumières et sonores des spectacles des Hauts Plateaux.

Des résidences de création sont organisées au cours de l'année en Haute-Savoie, si vous êtes disponible et partant.e pour nous accompagner, vous êtes le.la bienvenu.e !

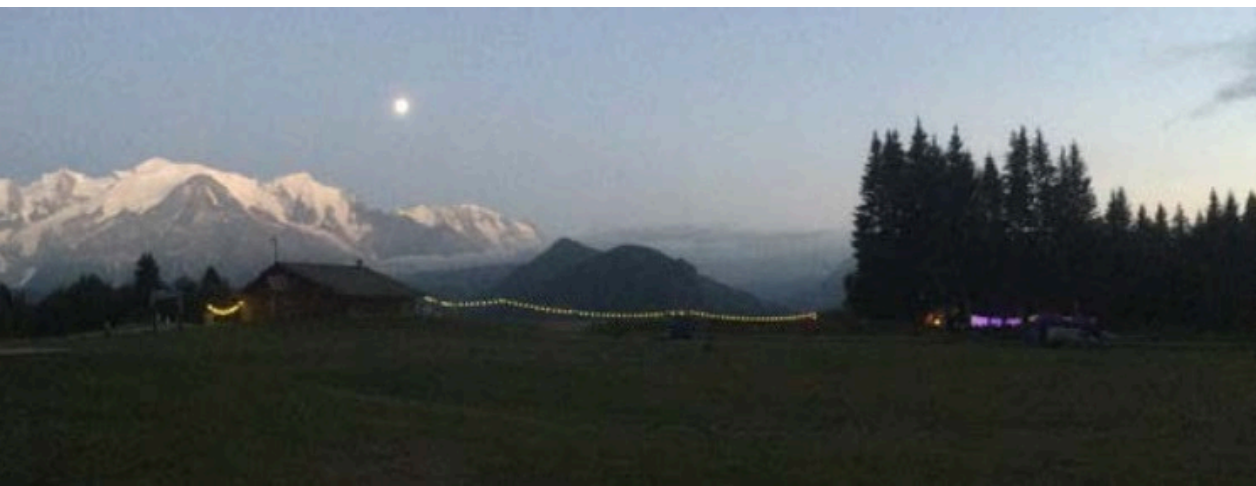
- Pendant le festival : régie technique lors des spectacles (son, lumière, scéno) et lien avec les partenaires techniques du festival (service technique de la mairie, emprunt de matériel ...).

Il s'agit d'organiser les emprunts et les dépôts de matériel avec nos différents partenaires, et de coordonner les trajets nécessaires pour aller chercher le matériel dans la vallée.



DES BÉNÉVOLES SONT PRÉSENTS LORS DU FESTIVAL POUR VOUS AIDER DANS TOUTES CES MISSIONS.

LES AUTRES MEMBRES DU COLLECTIFS SONT ÉGALEMENT LÀ POUR VOUS AIDER S'ILS NE SONT PAS EN RÉPÉTITION.



VIE SUR PLACE

La vie sur place est une vie de troupe, nous logeons par groupe chez différents partenaires et ami.e.s du festival.

Nous nous restaurons sur place au sein du QG du festival et les repas sont réalisés par l'équipe du festival et les bénévoles.

Il nous importe que les échanges au sein de la compagnie soient les plus bienveillants possibles, et que chaque membre se sente accueilli et respecté.



LISTE DES TACHES TECHNICIEN.NE

Lumière/Son

En amont :

- Prévoir la liste d'emprunt du matériel technique à Carpe Diem (partenaire sur place)
- Préparer un plan de feu + les sons préparatoires avec le.la metteur.se en scène
- Contacter les bénévoles techniques en amont du festival et organiser leur venue.

Passation technique auprès de notre ancienne régisseuse et des équipes techniques affiliées au site sur les capacités électriques et sur les lieux possibles de branchements.

Une personne référente installation et lien avec le fournisseur technique.

CARPEDIEM sera présent durant la période et en amont.

Pendant le festival :

- Aller chercher le matériel emprunté à Carpe Diem
- Faire le montage technique en fonction du planning établi
- Organiser la surveillance du matériel sur site (voir avec l'équipe)
- Faire une conduite régie son et lumière, et faire la régie pendant les spectacles
- Organiser et faire le démontage technique au moment du rangement
- Rendre le matériel emprunté aux partenaires





SPECTACLE
EN PLEIN AIR

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS :

Vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante :

festivaldeshautsplateaux@gmail.com

ou par téléphone au 06.30.89.17.54

Vous pouvez aussi aller voir notre site internet à l'adresse suivante :

festivaldeshautsplateaux.com

**Nous serons ravi.e.s de pouvoir échanger avec vous et
pourquoi pas de se rencontrer autour d'un évènement culturel
face au Mont-Blanc !**

”

ON A HÂTE DE VOUS RENCONTRER !!!

”