

OFFRE D'EMPLOI

Intitulé du poste

Régisseur ou régisseuse polyvalent

Nom et description de la structure

Compagnie théâtrale des Luthiers

Site : [Compagnie des Luthiers - Aurélie Youlia](#)

La compagnie des Luthiers

Créé en 2004 par Aurélie Youlia, la **Compagnie des Luthiers** a été fondée à l'occasion d'un projet de spectacle musical en collaboration avec une autre compagnie.

La Compagnie des Luthiers a été réactivée en 2015, pour le spectacle « **Rosas Leben-Kabarett** », cabaret poétique et politique franco-allemand avec des chansons et textes de grands auteurs du répertoire classique. Puis une création, « **Martin ou le mal de mères** », (Théâtre de Belleville) et « **4H du matin... chez Georges** », un dyptique, deux pièces en un acte de Feydeau et Courteline (représentations 2021-2022, Paris). Une création sur Rosa Luxemburg a été montée avec le Theaterhaus G7 à Mannheim (Allemagne) et sera reprise au Théâtre de l'Épée de Bois, Cartoucherie de Vincennes : **Et la bête blessée la regardait... Où est Rosa Luxemburg ?**.

La compagnie est tournée vers un théâtre de texte

où la musique, la narration et les personnages sont au centre de l'acte théâtral.

Les activités de la compagnie : mise en scène de productions théâtrales et musicales, contemporaines ou classiques, ateliers dans l'enseignement supérieur (écoles d'ingénieurs)...

Description du poste et lieu d'exercice

Description du poste :

Régisseur ou régisseuse polyvalent, lumière, son et vidéo pour filages et représentations :

- La programmation a été faite dans les consoles, il suffit de manier les consoles en question
- La conduite se fera à partir de QLab

- Sens du travail en équipe et sens des responsabilités
- Sens de l'organisation, rigueur, ponctualité
- Bases en régie technique
- Bonne maîtrise des principes électriques, de la chaîne lumière et des technologies actuelles

- Compréhension des fiches techniques, des plans lumières, son, vidéo du spectacle
- Déchargement, montages
- Conduites de régie lumière, son et vidéo pendant les représentations
- Adaptation, contrôle des installations et mise en sécurité du plateau
- Intérêt pour le spectacle vivant
- Sens des responsabilités, esprit d'initiative et autonomie,

OFFRE D'EMPLOI

- Esprit d'analyse et de synthèse
- Goût du travail en équipe,
- Disponibilité et dynamisme

Lieu d'exercice :

Théâtre de l'Épée de Bois, Cartoucherie de Vincennes, 75012 Paris

Description du profil recherché

PROFIL

Régie lumière son et vidéo du 20 février au 9 mars 2025

Disponibilités :

du jeudi au dimanche pour notre création sur Rosa Luxemburg :

Avec 2 jours d'installation les 18 et 19 février 2025

Lieu et présentation de la création :

[ET LA BÊTE BLESSÉE LA REGARDAIT... OÙ EST ROSA LUXEMBURG ? | Théâtre de l'Épée de Bois](#)

Rémunération et type de contrat

14 Euros de l'heure

services de 4 heures

Type de contrat classique, à définir avec notre administratrice de Compagnie, la Compagnie des Luthiers, il ne s'agit pas d'un CDI

Date limite de candidature

03 janvier 2025

Contact du recruteur (adresse, téléphone, mail)

Aurélie Youlia (Comédienne, Directrice de Compagnie, Metteuse en scène)

Compagnie des Luthiers

Mob : 06 83 36 81 20

Merci d'envoyer votre CV et une lettre de motivation à l'adresse mail suivante :

annabelle2050@yahoo.fr