



ANNONCE

Le Théâtre de Suresnes Jean Vilar recrute Un/Une régisseur/se lumière

CDI – temps plein

Description de l'entreprise

Lieu de création et de diffusion, le Théâtre de Suresnes Jean Vilar accueille chaque saison une cinquantaine de productions avec plus de cent levers de rideaux. La programmation pluridisciplinaire mêle danse, théâtre, cirque, humour, magie, musique... Le festival Suresnes Cités Danse et les Dimanches en famille comptent parmi les temps forts de la programmation.

Le théâtre dispose de deux salles et trois studios de répétition. La salle Jean Vilar a une capacité de 636 places, la salle Aéroplane de 230 places. Le théâtre apporte un soutien actif à la création sous différentes formes : accueil en résidence, partage de compétences, coproduction...

Carolyn Occelli assure la direction du Théâtre depuis juillet 2022. L'équipe permanente est composée de 17 personnes auxquelles s'ajoutent du personnel intermittent et vacataire.

Le service technique est constitué d'un directeur technique, d'un régisseur principal et d'un régisseur plateau.

Description du poste

Sous l'autorité du directeur technique et du régisseur principal, le/la régisseur/se lumière participe à l'organisation et à l'exploitation technique des spectacles, résidences et manifestations. Il/elle encadre et supervise le travail des techniciens.

Il/elle intervient plus précisément sur les périmètres suivants :

- | Répartit les tâches tout en veillant à leur bonne exécution,
- | Participe au montage, à l'exploitation et au démontage des installations électriques des spectacles (réglage, mise en conformité, établissement des dossiers techniques, stockage du matériel)
- | Assure la régie lumière lors des représentations
- | Assure les travaux de manutention
- | Effectue la maintenance du matériel
- | Participe à l'inventaire et à la gestion des stocks
- | Veille au respect des règles de sécurité
- | Accompagne et participe aux maintenances électriques du bâtiment

Description du profil recherché

SAVOIR-FAIRE

- | Maîtrise des caractéristiques de matériel d'éclairage (Trad / LED / Asservis)
- | Maîtrise des consoles lumière (ETC Eos / Congo), des réseaux DMX et SacN/Artnet
- | Lecture de plans techniques
- | Établissement de plans et dossiers techniques
- | Connaissance de la réglementation en matière de sécurité des spectacles
- | Maîtrise de la suite bureautique Office 365
- | Maîtrise des logiciels Autocad ou QCad

SAVOIR-ÊTRE

- | Gestion d'équipe
- | Sens des responsabilités
- | Adaptabilité et réactivité
- | Capacité à respecter des procédures et des normes de sécurité

Description de l'expérience recherchée

- | Accessible avec une formation en régie lumière ou avec une expérience professionnelle significative au sein d'un service lumière
- | Bonne appréhension des outils informatiques
- | Expérience d'encadrement
- | Habilitations spécifiques à jour souhaitées : habilitation électrique (H0V B2V BR BC), CACES 1A

Date de prise de fonction

Contrat à durée indéterminée à compter de septembre 2024

€ Rémunération envisagée

Agent de maîtrise groupe 6 (CCNEAC) et selon expérience

Lieu

Suresnes (92)

Contact du recruteur

Envoyer CV et lettre de motivation avant le 19 juillet 2024 à l'attention de :

Théâtre de Suresnes Jean Vilar

Arnaud PRAULY

16 place Stalingrad

92150 Suresnes

technique@theatre-suresnes.fr

06 63 16 22 26 – 01 41 18 86 00

<https://www.theatre-suresnes.fr/>

Informations complémentaires et renseignements

Disponibilité en soirée et en week-end

Statut non-cadre en heures (1582h/saison)

Titres restaurants / Transport / Mutuelle / Parking